

家长导读

阅读前：喜欢上主人公 five little monkeys

1. 认识 monkeys,为本书中的一些重要情节做铺垫

1) 家长动作模仿, 给宝贝猜: "What's this?"

宝贝答: "It's a monkey!" 并很可爱地模仿你的动作。

2) 妈妈借助 big book (或者单个图片也行) 上的图片问: "The monkey is hungry. What does a monkey like to eat?"

宝贝答: "Bananas! 我也喜欢的." 他常常中英文夹杂。

3) 妈妈问: "What can monkeys do?"

宝贝答: "jumping! climbing! 累了就和妈妈一起 sleeping 的!"

2. 了解这 5 只调皮的小猴子

我用的是同系列的英文歌 <Five Monkeys Jumping on the Bed>, 先听和看歌曲视频, 然后和宝贝一起做他最喜欢的 jumping on the bed! 他还真的摔过头, 哭完还继续, 我就开玩笑说 monkeys 和他一样可爱但是调皮。后来每次他都会叫我抓着他的双手一起, 听我唱得多了, 在不断的重复中, 他自然而然地学会了这首歌, 掌握 jumping, little monkeys, 还有 5 个数字等重要词汇, 最重要的是对主人公们有了更深入的了解。

阅读中:

1. 通过视频或者父母整体阅读。

如果爸爸妈妈能自己给孩子做故事的整体演绎和阅读, 比网络资源更好! 找个安静的、光线充足的地方, 把孩子怀抱在身前, 准备好绘本, 从封面阅读开始, 注意模仿每只小猴子的表情和动作, 渔有趣地展现这个故事。本书插图用的是水彩和蜡笔, 色彩明亮丰富的笔触以及活泼有趣的情节肯定会吸引宝贝们! 轩轩第一次听我读这个故事, 就喜欢上了可爱的小猴子还有水里的大鳄鱼, 通读过后询问是否再读, 立马说要! 这第一步的整体阅读, 要注意尽量到位, 激发宝贝们再读的欲望。

2. 根据情节，分四个步骤来细读。

1) 观察封面、扉页，和孩子一起数一数有几只 **monkey**，扳手指慢慢来哦，5 个数字正数会了之后，是为后面的内容做铺垫。重点在扉页上，和孩子再一起数一数，**one, two, three, four, five little monkeys!** 多数几遍，让孩子能尽量自己输出这个短语。“Where are they going?”“看看他们手里拿着什么呢？”“Are they going swimming?” 我引导式地问了三个问题之后，轩轩立马就给出了答案：“No! Bananas! 还有很多好吃的在篮子里，**monkeys** 是去野餐！”其实我也很吃惊，他这么知道野餐这个词，好像是很久之前和他一起去野餐时，说过这个词，所以说，生活中给孩子情境下的知识灌输有效性确实更高呢！

2) **Five little monkeys and their mama walk down to the river for a picnic supper. Mama spreads out a blanket and settles down for a snooze while five little monkeys climb a tree to watch Mr. Crocodile.**

故事的开头不是特别难，一下讲到了起因。这一段中，只需要掌握几个重要词汇，**picnic, blanket, snooze, Mr. Crocodile**，家长们通过图片和 **TPR** 动作让孩子理解即可。

3) 下面一段是需要孩子最后能跟着一起输出的重点段落，看上去词句不少，但都是重复的简单句哦，读起来也特别押韵上口。我在这一段上并没有花很多时间，轩轩就掌握得差不多了，先是看再是唱。

看几个细节：每页上面是几只猴子？表情分别是什么样子的？找得到不见的去哪里了吗？鳄鱼每次出现嘴巴是什么样的？他是生气还是开心呢？孩子的观察力比我们还好，轩轩很快地解决了这些问题，还自己说出来我读这本书给他听的目的：“不可以这样的！鳄鱼生气了，会咬人的，猴子很危险呢！”

唱出内容：用手和手指演绎，唱到关键词句配以夸张的 **TPR**。为了更加押韵，**Helen** 还加了几个词(下面用红色标注)，用第一段给大家示范参考，后面的 **monkeys** 依次减少，但是动作和唱法都一样。

慢慢竖着举起握拳的左手，**This is a tree.**

出示右拳，慢慢伸出一个个手指，**1,2,3,4,5 little monkeys**

右手放在横着的左手臂上，**they are sitting in a tree.**

【唱调同 **five little monkeys jumping on the bed**】

Five little monkeys sitting in a tree, 弯弯五个手指

tease Mr. Crocodile, “Can’t catch me!”“**You Can’t catch me!**”

两手置于耳边，拇指不懂，左右手另外四个手指并拢，比左右两边上下煽动，可轻摇头调皮状

Along comes Mr. Crocodile **quiet as can be** 双手合拢，S形向前游动

SNAP! 双臂上下一拍，做鳄鱼咬的样子

Snaps that monkey out that tree

Oh, no! Where is she? （最后一句都用说的）

Four little monkeys ...

Three little monkeys ...

Two little monkeys ...

Now there’s only one little monkey ...

这样子唱几遍，让孩子把重点句子跟着重复，掌握 **tease Mr. Crocodile, Can’t catch me! Along comes Mr. Crocodile, snap, Where is he/she?**

4) 故事安排巧妙，最后是个喜剧收场，小猴子们都安然无恙。

我们一起看一下原文: Oh, no! There are no little monkeys sitting in the tree. But, wait! Look! 1,2,3,4,5! Five little monkeys sitting in a tree! Their mama hugs them. She scolds them. “Never tease a crocodile. It’s not nice and it’s dangerous.”Then five little monkeys and their mama eat a delicious picnic supper. And they do not tease Mr. Crocodile again!

家长把握成拳，表示没有 **monkey** 的右手忽然都张开，**They are still in the tree. How many?** 再和孩子一起数一数，一个不少! **Hug** 一下孩子，并把 **mama monkey** 的话翻译成中文说给孩子听，认可她的话，重复 **not nice** 和 **dangerous** 给 **monkeys** 听。其实结局还有一个 **value** 在里面，**It’s good to share!**通过最后一页插画，孩子很容易观察到小猴子们虽然害怕，但是还分享了 **cake** 和 **banana** 给 **Mr. Crocodile**。

阅读后：

1. 亲子演绎。准备一个 toy crocodile, 一棵树, 5 个指偶 monkeys, 爸爸扮演 crocodile, 妈妈扮演 mama monkey, 孩子扮演 monkey, 将故事的重要情节用表演的方式, 让孩子更加深刻地记忆和输出。
2. 试着让孩子自己输出故事, 甚至加上表情和动作, 中英夹杂也无妨。2 岁左右的孩子若是能用自己组织的语言, 要讲一个完整的故事, 对逻辑和表达能力的要求都是很高的, 但是不是做不到。家长们不断地输入同一个有趣的故事, 孩子自然会从一句到一段, 再到一个完整的故事。
3. 举一些例子, 告诉孩子们生活中遇到类似于这个故事情节的安全教育。